

Harawayanische Zäune | Zum Beispiel Europa

Hier trifft sich z.B. der Zaun mit dem Zahn,
denn [o]bjects are boundary projects.
So weit so allgemein approved



wir wissen
Zähne are bound to be in Mündern

an welcher Stelle mündet es exakt
-----bleibt-offen-

der Fluss schon geshifted, das 😬 Subjekt 😬 bezahnt
[b]ut boundaries shift from within
(von Schifffahrt hier ganz zu schweigen)
auch die Grenzen, klar. Lippen hingegen
wären ein Alternativkontakt, weichere
Höhlungs-umrandung, healing
.....Λ boundaries are [is?] very tricky
der Zaun ein Trick bewachte die town
nach Süden hin zischelnd gespi ↓ z ↓
eine Lautverschiebung und schon
ist das Zentrum staketenbese ↑ z ↑
und Kontakt----- Sache der Zähne, reißen und preisen
verspeisen und preisen reisend ein
subjektiv certainly G@TTgefällig
blühen die centers in centuries
und bluten 😬 bjekt_{fiziert}e aus.



Wären Grenzen nicht äußerst durchtrieben
ist der Zaun ganz sicher kein ^{Trickster} nicht
und die Zungen nur diesseit-s---d-e-r---Z---äu---n---e---. ()

Ergänzende Informationen:

[Kommentierung und Quellen](#)
[Warum ein Gedicht?](#)

From:
<https://institut.sozioogie.uni-freiburg.de/dokuwiki/> - Institut für Soziologie - Lehrwiki

Permanent link:
https://institut.sozioogie.uni-freiburg.de/dokuwiki/doku.php?id=lv-wikis-oeffentlich:position21:lyrisches_experiment

Last update: 2022/04/08 14:04

