

## Harawayanische Zäune | Zum Beispiel Europa

Hier trifft sich z.B. der Zaun mit dem Zahn,  
denn [o]bjects are boundary projects.  
So weit so allgemein approved

wir wissen

Zähne are bound to be in Mündern

an welcher Stelle mündet es exakt  
—————bleibt-offen—

der Fluss schon *geshifted*, das 😬 Subjekt 😬 bezahnt

[b]ut boundaries shift from within

(von Schifffahrt hier ganz zu schweigen)

auch die Grenzen, klar. Lippen hingegen  
wären ein Alternativkontakt, weichere  
Höhlungs-umrandung, healing

.....Λ boundaries are [is?] very tricky

der Zaun ein Trick bewachte die town

nach Süden hin zischelnd gespi ↓ z ↓

eine Lautverschiebung und schon

ist das Zentrum staketenbese ↑ z ↑

und Kontakt ————— Sache der Zähne, reißen und preisen

verspeisen und preisen reisend ein

subjektiv certainly G@TTgefällig

blühen die centers in centuries

und bluten 😬 bjekt<sub>ifiziert</sub>e aus.

Wären Grenzen nicht äußerst durchtrieben

ist der Zaun ganz sicher kein <sup>Trickster</sup> nicht

und die Zungen nur diesseit-s—d-e-r—-Z—äu—n—-e—-. ()

### Ergänzende Informationen:

[Kommentierung und Quellen](#)

[Warum ein Gedicht?](#)

From:

<https://institut.sozioologie.uni-freiburg.de/dokuwiki/> - Institut für Soziologie - Lehrwiki

Permanent link:

[https://institut.sozioologie.uni-freiburg.de/dokuwiki/doku.php?id=lv-wikis-oeffentlich:position21:lyrisches\\_experiment](https://institut.sozioologie.uni-freiburg.de/dokuwiki/doku.php?id=lv-wikis-oeffentlich:position21:lyrisches_experiment)

Last update: 2022/04/08 14:04

