

2. Akustische Dimension

Abkürzungen der akustischen Elemente

| | |
|-------------|---|
| Mu | Musik: Grob-Charakterisierung in (0). |
| G | Geräusche: Grob-Charakterisierung in (0). |
| Sw, m | Stimmliche/sprachliche Elemente; Sprecher/-in, weiblich oder männlich. |
| OTw, m | Originalton Sprecher, weiblich oder männlich, in Interviews, Befragungen. |
| Name/Kürzel | Bei bekannten Sprechern |
| on | Geräuschquelle/Sprecher im Bild sichtbar. |
| off | Geräuschquelle/Sprecher nicht im Bild sichtbar. |

Transkription des gesprochenen Textes

| | |
|--------------------|--|
| (.) | Mikropause |
| (-), (-.-), (-.-.) | Kurze, mittlere und längere geschätzte Pausen von ca. 0,25–0,75 Sek. Dauer. |
| (2) | Geschätzte Pause in Sekunden (Angabe mit einer Stelle hinter dem Punkt); ab Pausendauer von ca. 1 Sek. |
| () | Unverständliche Textpassage |
| [| Beginn einer Überlappung bzw. gleichzeitiges Sprechen von zwei Parteien. |
|] | Ende einer Überlappung |
| °ja° | Leise gesprochen |
| JA | Laut gesprochen |
| ja | Betont gesprochen |
| ja::: | Dehnung; Anzahl der Doppelpunkte entspricht in etwa der Länge der Dehnung. |
| ? | Stark steigende Intonation |
| , | Schwach steigende Intonation |

| | |
|--|---|
| . | Stark fallende Intonation |
| = | Schneller Anschluss zwischen zwei Sprechern bzw. schnell gesprochen |
| hm, ja, ne | Einsilbige Rezeptionssignale |
| hm=hm, ja=a, nei=ei | Zweisilbige Signale |
| waru- | Abbruch eines Wortes oder einer Äußerung |
| °hh hh | Hörbares Atmen |
| ˈh ˈhh | Hörbares Einatmen, je nach Dauer |
| hˈ hhˈ | Hörbares Ausatmen, je nach Dauer |
| a(h)ber | Aspirationslaut innerhalb eines Wortes; Lachpartikel |
| haha hehe hihhi | Silbisches Lachen |
| ((lacth)) | Umschreibung von paralinguistischer Information (Lachen, Husten, Räuspern, etc.) |
| (und) | Vermuteter Wortlaut |
| ((...)) | Auslassung innerhalb einer Äußerung |
| ⋮ | Auslassung eines Gesprächssegments im Transkript |
| Erweiterungsmöglichkeiten im Hinblick auf eine detailliertere Berücksichtigung paralinguistischer Phänomene: | |
| <<(stakato)>> | Paralinguistische Ereignisse während des Sprechens; Anfang und Ende sind mit spitzen Klammern markiert. |
| <<ff>> | Sehr laut |
| <<all>> | Schnell |
| <<len>> | Langsam |
| <<cresc>> | Lauter werdend |
| <<dim>> | Leiser werdend |
| <<acc>> | Schneller werdend |
| <<rall>> | Langsamer werdend |